

**David Wolle**  
**les 8 et 9 avril 2017**

-

**Justin Fitzpatrick**  
**les 13 et 14 mai 2017**

-

**Amélie Bertrand**  
**les 10 et 11 juin 2017**

-

**Mireille Blanc**  
**les 8 et 9 juillet 2017**

-

**Samedi et dimanche de 10h**  
**à 18h pour 110€ déjeuners**  
**compris. Chaque séance est**  
**réservée à dix participants.**

-



**MOLY-SABATA**  
Fondation Albert Gleizes

RÉSIDENCE D'ARTISTES

1, rue Moly-Sabata  
38550 Sablons  
+33 (0)4 74 84 28 47  
contact@moly-sabata.com  
www.moly-sabata.com



**Stages de peinture**

-

**Quatre week-ends à**  
**Moly-Sabata pour**  
**peindre avec quatre**  
**artistes. Inscriptions**  
**au 04 74 84 28 47.**

-

**Tous les niveaux**  
**sont les bienvenus.**

-



La forêt, 120x130cm, huile, toile, 2016 © L'artiste

**David Wolle est né en 1969 et basé à Villefranche-sur-Saône. Aller de la maquette en carton à l'épure géométrique.**  
[www.davidwolle.com](http://www.davidwolle.com)



Sans titre, 90x80cm, huile, toile, 2014 © L'artiste et la galerie Semiose, Paris

**Amélie Bertrand est né en 1985 et basée à Paris. Affirmer une planitude tout en multipliant les détails jubilatoires.**  
[www.semiose.fr](http://www.semiose.fr)



Eat the rich (Excess cargo) - détail, huile, toile, 2017 © L'artiste

**Justin Fitzpatrick est né en 1985 et basé à Londres. Exploiter son imagination pour aboutir à une figuration fantaisiste.**  
[www.justinfitzpatrick.com](http://www.justinfitzpatrick.com)



Aussière, huile, toile, 2016 © L'artiste

**Mireille Blanc est née en 1985 et basée à Brunoy. Travailler la question du fragment en poussant les choses vers l'abstraction.**  
[www.mireilleblanc.com](http://www.mireilleblanc.com)